

## Forord

Hillerød Kommunale Musikskole er i gang med en revision af gældende praksis og nytænker Virksomhedsplan, Visionsplan, pædagogiske tiltag, udvalgsstrukturer mm.

Virksomhedsplan 2011 er således ikke fuldt gennemarbejdet sammen med lærerrådet, men vil bære præg af at være et produkt af en overgangsperiode.

Virksomhedsplan 2012 vil derimod være et synligt resultat af et fælles arbejde mellem lærerne, ledelsen og bestyrelsen i Hillerød Kommunale Musikskole.

## Administration

Hillerød kommunale Musikskole / Støberihallen  
Nordstensvej 1  
3400 Hillerød

Serviceleder/tekniker	Lars Duncker	72-32 32 72	<a href="mailto:ldun@hillerod.dk">ldun@hillerod.dk</a>
Sekretær	Judith Madsen	72-32 59 59	<a href="mailto:jum@hillerod.dk">jum@hillerod.dk</a>
Sekretær (10 timer)	Susanne Klestrup	72-32 59 53	<a href="mailto:suk@hillerod.dk">suk@hillerod.dk</a>
Souschef	Bjarne K. Jespersen	72-32 59 52	<a href="mailto:bjes@hillerod.dk">bjes@hillerod.dk</a>
Leder	Jesper Gude	72-32 59 51	<a href="mailto:jegu@hillerod.dk">jegu@hillerod.dk</a>

## Bestyrelse

Formand	Thomas Breck	40-15 32 46
Næstformand	Ib Groth Clausen	48-24 44 48
Forældrerepr.	Birgitte Jacobsen	48-25 44 02
Forældrerepr.	Gert Uttenthal Jensen	25-66 82 73
Forældrerepr.	Mette Blomqvist	48-24 96 10
Lærerrepr.	Thomas Gooseman	23-98 08 48
Lærerrepr.	Lars de Lamotte	53-62 12 57

## Suppleanter

Forældrerepr.	Annemette Raaberg	48-25 51 13
Lærerrepr.	Mathias Grove Madsen	51-50 60 89
Lærerrepr.	Steen Hatholt	28-15 26 50

Nye forældrerepræsentanter skal vælges i foråret 2011.

Den nye sammensætning træder i kraft i august 2011.

### Lærere

24 musikskolelærere med forskellig baggrund og uddannelse:

12 konservatorieuddannede

4 universitetsuddannede

4 med anden musikfaglig uddannelse

2 autodidakte

### Elever

Forskole (0-8 år, tilmeldt individuelt)	254
Indtægtsdækket undervisning (tilmeldt via institutionerne som hold)	320
Sang- og instrumentalundervisning	619
Kor og sammenspil	299
I alt	1492 elever
Venteliste pr. 01. dec. 2010	75 elever



## **Forskole**

I forskolen undervises børn helt ned til 3-månedersalderen (i følgeskab med en forælder) frem til og med 2. klasse. Forskolen giver en god ballast til en nemmere overgang til Musikskolens instrumentalundervisning.

## **Indtægtsdækket undervisning**

Der tilbydes – mod betaling - Musik & Bevægelse samt Musikalsk Legestue til institutionerne i Hillerød Kommune. Børnehaveklasserne kan tillige vælge et tilbud om undervisning i Musik & Bevægelse i et forløb med 2-lærersystem; én lærer fra Musikskolen og BH-klasselederen.

## **Sang- og instrumentalundervisning**

Musikskolen tilbyder undervisning i sang og stort set alle instrumenter; nogle er mere søgte end andre og enkelte instrumenter søges slet ikke.

Undervisningen varetages af et yderst kompetent lærerkorps i Støberihallens inspirerende rammer samt på kommunens skoler.

## **Kor og sammenspil**

Musikskolen har en lang og flot korttradition; to kor med mange medlemmer samt et groovy mini-kor skaber glæde ved arrangementer både på Musikskolen og ude i byen; feks. ved Lucia-optog.

Betaler eleven i forvejen til instrumentalundervisningen, er det gratis at deltage i sammenspil.

## **Venteliste**

På de mest søgte fag; trommesæt, klaver, guitar/elguitar er der desværre venteliste.

## **Fysiske rammer**

Musikskolens undervisning foregår på kommunens folkeskoler, men primært i Støberihallen og på de tre store skoler; Byskolen, Hillerødsholmskolen og Kulsvierskolen, som er "hovedstationer", hvor der undervises i en række instrumentalfag.

Støberihallen rummer 7 undervisningslokaler og adgang til en stor koncertsal med plads til 400 publikummer.

## **Arrangementer**

Ud over Musikskolens undervisning afholdes der årligt et betydeligt antal koncerter og arrangementer, dels som udadvendte, dels som interne arrangementer.

Arrangementernes form og indhold varierer – her skal blot nævnes nogle af arrangementerne:

Musikkomsammen	Juletræsfest
Musikcafé ´er	Julekoncert i Slotskirken
Musikscenen	Musikskolernes Dage i Tivoli
Temaaftner	Musikskolens Dag
Prøv selv at spille	Skolekoncerter

Projekter på tværs; integrationsprojekter mm.

## Opfølgning af mål for Virksomhedsplanen 2010

### Videreudviklingen af undervisningsaktiviteterne og lærersamarbejdet

Er inde i en god proces, da hele møde- og samarbejdsstrukturen er under forandring.

Vi vender bølten i alle udvalg og tænker i nye vedtægter og forretningsordner med fokus på at gøre alle udvalg og møder relevante for de deltagende.

### Færdiggørelse af undervisningsplaner for instrumentfag, sammenspil og teori

Er færdiggjort og ligger i en mappe på kontoret.

Processen har været vigtig – det har givet mange interessante pædagogiske diskussioner.

### Videreudvikling af IT i undervisningen (foregår løbende)

Kommentar: Udviklingen inden for musikprogrammer foregår i vid udstrækning i Open Source programmer – det følger vi spændt.

### Etablering af øvemuligheder i Støberihallen og et ungdomsmusikmiljø i Smedjen

Er etableret – flere bands og enkelte elever øver i Musikskolens undervisningslokaler

### Elevrådsarbejde, bla i tilknytning til ungdomsmiljø

Lagt på køl pga. manglende elevinteresse.

### Talentudvikling og Mgk i Hillerød Musikskole

Arbejdet med talentlinje og Mgk i Musikskolen er for Mgk-planens vedkommende sat på standby, da Mgk strukturen i DK laves om pr. 2012.

Hillerød Musikskole kan på sigt komme med i et samarbejde med de eksisterende Mgk-kurser, men vejen til samarbejdet vil gå meget nemmere, når Hillerød har markeret sig i form af en velfungerende talentlinje.

Arbejdet med talentlinjen er nu sat i gang i lærerrådet, som har arbejdet med de første tre temaer i "projekt talentlinje". Et talentlinjeudvalg er nedsat og arbejder med oplæg til bestyrelse og lærerråd.

Lærerne vil i hele denne proces blive inddraget for at få det rette ejerskab til talentlinjen.

### Implementering af administrationssystemets muligheder på alle niveauer

SpeedAdmin fungerer rigtig godt, kontoret arbejder effektivt med det nye system, og lærerne skemalægger problemfrit online via systemet.

### Efteruddannelsesplan for Musikskolens ansatte

Interne samt enkelte generelt relevante kurser er afholdt.

**Samarbejde med de øvrige aktører i Kulturaksen**

Pt. ikke eksisterende, men er startet på en frisk ved et møde d. 24. november 2010, hvor et fremtidigt samarbejde blev planlagt.

**Undersøgelse af muligheder evt. gennemførelse af integrationsprojekter**

Integrationskonsulenten er kontaktet med henblik på videre samarbejde.

**Musikskolens rolle i Campus på Carlsbergvej**

Intet konkret arbejde med emnet.



## Virksomhedsplan 2011 - handleplan

**Virksomhedsplan indeholdende Visionsplan** med tydelig lærerindflydelse.

En arbejdsproces startes i oktober 2011 (efter efterårsferien) med opfølgning af punkterne i Virksomhedsplanen, som gennemarbejdes i lærerrådet (faggrupperne).

Faggrupperne melder tilbage før bestyrelsesmødet i november, og her starter et samlet forløb med arbejdet omkring Virksomheds- og Visionsplan 2012-15.

Bestyrelsen er således hovedansvarlig for Visionsdelen efter at have fået inputs fra lærerrådet og ledelsen.

### **Ny struktur og vedtægter for udvalg**

Der arbejdes løbende med at gøre arbejdsindholdet i udvalg og møder relevante for de deltagende.

### **Efteruddannelsesplan for Musikskolens ansatte**

Der skal eksistere klarhed over, hvor mange midler, Musikskolen kan afsætte til efteruddannelse.

Vi vil udarbejde en procedure for, hvordan man søger disse midler samt hvem der tager stilling til ansøgningerne.

Vi vil fortsat sørge for, at der i hele organisationen videndeles – der ligger mange kompetencer hos Musikskolens ansatte, de er bare ikke altid synlige.

### **Talentlinje**

Arbejdet med "projekt talentlinje" er genstartet ved lærerrådsmødet d. 11. nov. 2010.

Et talentudvalg arbejder med oplæg til lærerrådet, som inddrages i hele processen.

Vi vil arbejde på at skabe en særlig model "Hillerød Musikskoles Talentlinje", som ikke nødvendigvis ligner den ordinære model.

Hvis vi kan finde økonomi til at starte en permanent kørende talentlinje, vil det være med start pr. sæson 2011/2012.

Hvis Musikskolens økonomi viser sig ikke at være tilstrækkelig, vil vi søge om puljemidler hos Musikrådet.

Dette kræver dog, at Musikskolen/Hillerød Kommune finansierer 1/3 af budgettet.

Ledelsen undersøger økonomi, og om 1/3 af budgettet må dækkes feks. af sponsorater.

### **LærerIntra**

Der er i SpeedAdmin en Forum-funktion, som kan bruges til diskussionsforum, vidensdeling, nodebank mm.

I forum'et kan også lægges dagsordner, referater, vedtægter, Virksomhedsplan osv., så de til enhver tid er tilgængelige. Herved kan lærerne også nemmere orientere sig om Bestyrelsens og udvalgenes arbejde.

Disse funktioner skal alle have kendskab til.

### **Ad Hoc projekter – ny struktur for kursusugen**

Det er et udtalt ønske fra lærerne, at indholdet i kursusugen (som hidtil har været placeret i ugen efter sidste undervisningsdag) bliver mere relevant og at ugen flyttes til et tidspunkt, hvor lærerne ikke er ved at være udkørte efter en lang sæson.

Med-udvalget arbejder på at finde relevante emner og på at planlægge kurserne, så de lægges på mere hensigtsmæssige tidspunkter i løbet af året.

### **Kulturaksesamarbejde**

Kulturaksesamarbejdet vil i 2011 kunne ses og høres f.eks. i form af at Musikskolens mindre orkestre optræder på Biblioteket eller med relevant musik på Bymuseet.

### **Campus**

Der tages kontakt til planlæggerne af Campus.

### **Genetablering af kontakten til kommunens integrationskonsulent**

Det første møde mellem kommunens integrationskonsulent og ledelsen afholdes i januar 2011.

Her skal vi drøfte et fremtidigt samarbejde om integration; f.eks. projekter på kommunens skoler.

### **Logo og udvikling af hjemmesiden**

I forbindelse med moderniseringen af Musikskolens hjemmeside, som skal lanceres i uge 9, har vi udskrevet en idé-konkurrence blandt eleverne.

Logo'et får premiere sammen med den nye hjemmeside.

Der skal arbejdes på at gøre hjemmesiden mere tidssvarende, logisk og mere relevant for lærere og elever.

### **Musikklasse**

Vi vil forsøgsvis indlede et samarbejde med en folkeskole med blikket rettet mod etablering af en musikklasse med udvidet musikundervisning.

Forsøget skal evalueres grundigt og i tilfælde af succes udbredes til flere skoler.

**Statistik**

Antal elever på skolerne fordelt på

Forskole: Musik & Bevægelse, Instrumentværksted, Slagtøjsværksted.

Kor: Lille- og Storekor.

Instrumentalelever: Elever tilmeldt et eller flere instrumenter.

Sammenspil: Antal elever i sammenspil (der kan godt være elever, der deltager i flere grupper)

Cpr. elever: Antal elever tilmeldt med cpr. nr.

Elever i indtægtsdækket virksomhed er ikke talt med.

Skole	Forskole	Kor	Instrumental	Sammenspil	Cpr. I alt
Alsønderup	19	1	17	9	37
Brødskov	31	2	43	23	74
Den alternative			7	1	7
Byskolen	20	15	70	17	99
Gadevang	10	2	3	1	15
Gymnasiet		2	74	32	74
Gørløse	1	1	6	3	8
Lille Skolen	1	2	5	3	6
Tekniske Centralskole			3	1	3
Hillerødsholmskolen	27	23	71	20	112
Johannesskolen	3	5	57	14	63
Kontiki	2		21	7	23
Kulsvierskolen	27	8	60	23	94
Lille Lyngby			7	4	7
Marie Mørk Skole	18	6	44	20	67
Nødebo	26	5	3	1	33
Skanseskolen	2	6	38	14	44
Skævinge	21		9	1	30
Sophienborg	18	3	15	6	36
Uvelse			2	1	2
Ålholm	22	1	42	13	63
Div.	45	3	31	7	76
I alt	293	85	628	221	973

## Instrumentalundervisning, statistik

December 2010	Antal	Venteliste
Accordeon	15	0
Blokfløjte	30	2
Cello	9	2
El-bas	25	3
El-guitar	42	39
Guitar	89	38
Keyboard	35	5
Klarinet	11	0
Klaver (klassisk)	71	9
Klaver (rytmisk)	69	8
Kontrabas	3	0
Sang	55	2
Saxofon	13	0
Slagtøj	11	1
Steeldrums	23	1
Trommesæt	59	32
Trompet	11	0
Tuba	1	0
Tværfløjte	8	0
Violin	39	4
<b>I alt</b>	<b>619</b>	<b>146</b>

**Økonomi**

Musikskolens budget 2010

Løn	9.637.000
Drift	334.000
Elevbetaling	3.468.000
Statsrefusion	1.287.000

Musikskolen har desuden et budget, som dækker rengøring/rengøringsmidler mm. samt løn til Støberihallens tekniske serviceleder.

**Elevbetaling, sæson 2010/2011**Forskole:

Babyrytmik (45 min. pr. uge)	594,- pr. sæson (8 undervisningsuger)
Musik & Bevægelse (45/50 min. pr. uge)	2.048,- pr. sæson (512,- pr. rate)
Instrumentværksted (45 min. pr. uge)	2.752,- pr. sæson (688,- pr. rate)
Slagtøjsværksted (45 min. pr. uge)	2.752,- pr. sæson (688,- pr. rate)
Teaterværksted (67,5 min. pr. uge)	2.048,- pr. sæson (512,- pr. rate)
Institutionsrytmik (12 undervisningsuger)	4.620,-

Sang- og instrumentalundervisning:

Sang- og instrumentalundervisning (20 min. pr. uge)	4.580,- pr. sæson (1.145,- pr. rate)
Sang- og instrumentalundervisning (30 min. pr. uge)	6.870,- pr. sæson (1.717,50 pr. rate)
Kor (67,5 min. pr. uge)	380,- pr. sæson (gratis, hvis man er elev)
Sammenspil (variabelt minuttal)	gratis, når man er elev i Musikskolen

Specielle undervisningstilbud:

Lydkursus (18 lektioner a 45 min.)	1.340,-
Elektronisk Musikværksted (10 lektioner a 45 min.)	1.340,-

Hvis Musikskolen har ledige pladser, kan "udenbys" elever få undervisning mod at betale fuld pris for undervisningen. Ovenstående priser skal så ganges med 2,4.

Søskende, der er tilmeldt Musikskolen, opnår søskenderabat, hvis de har samme adresse.

Hvert barn får en prisreduktion på 15%.

For at opnå refusion fra staten må elevbetalingen højst udgøre 33% af bruttopersonaleudgiften, hvilket er lærer- og lederløn inkl. pension/kørsel + 25%.

Elevbetalingsprocenten var i 2010 29,3% .

Lands gennemsnittet er ca. 23%